

Internationellt smyckes- och korpuseminarium i Leksand

Welcome back Materials!

27-31 juli 2015

Leksandsakademin, en del av Leksands folkhögskola, bjuder in yrkesverksamma silversmeder, guldsmeder och metallhantverkare från de nordiska länderna. Men också från Europa och övriga världen till ett seminarium som kommer att ledas av den erfarna metallhantverkaren, konstnären och workshopledaren Matti Mattsson.

Genom det här seminariet vill vi skapa en arena för utbyten och samarbeten mellan yrkesverksamma metallhantverkare i världen. Vi ser detta som en start på en långsiktig nätverksplattform som återkommer varje år, antingen i Leksand eller att seminariet vandrar vidare i de olika nordiska länderna.

Syftet med seminariet är att deltagare från olika kulturella bakgrunder med utbildningar och erfarenheter inom metallhantverk från olika länder, arbetar tillsammans. Utgångspunkten kommer att vara att skapa nytt av metallföremål som tas upp från sjön Siljans botten med hjälp av den lokala dykarklubben. *Gammalt skrot får nytt liv och blir nya föremål.* Återbruk är en del i seminariet vilket också innefattar tankar och förhållningssätt kring miljöfrågor.

Under seminariet kommer kursledare och deltagarna att dela med sig av olika arbetssätt och få ta del av andras, både genom att arbeta tillsammans och genom föredrag och bildvisning av sina arbeten. Ett viktigt syfte är att skapa möjlighet till nätverk och kontakter mellan olika skolor för framtida samarbete.

Med ett kollegialt internationellt utbyte finns möjlighet att belysa konsthantverkets ståndpunkt och framtida möjligheter i en samhällsutveckling där återbruk och föremålets identitet blir allt mer aktuellt. Att mötas och utbyta erfarenheter i skapande berikar och ger plats för nytänkande och utökad kunskap.

Welcome back materials!

Seminariet kommer att avslutas med en gemensam utställning där de föremål som skapats och processen som dokumenteras presenteras för press och allmänhet. Leksandsakademins mål är att seminariet ska vara starten på ett långsiktigt utbyte som stimulerar den nordiska metallscenen.



Leksands folkhögskola

Deltagare

Matti Mattsson – seminarieledare, Finland. Metallsmed/metallhantverkare som arbetar med att återanvända gamla föremål för att skapa nya. <http://www.mattimattsson.com/>

Torbjörn Testad – initiativtagare och assisterande seminarieledare, Sverige. Silversmedsmästare och utbildningsansvarig för utbildningen Metallformgivning på Leksands folkhögskola. <http://www.konstruntsiljan.se/artist/lek/testad.shtm>

Yrkesverksamma silversmeder, guldsmeder och metallhantverkare är inbjudna och det kommer deltagare från Sverige, Norge, Finland, Danmark, Holland och Tyskland.

Emma Billbäck, Sverige. MFA Metall. Utbildad Konsthögskolan Oslo. Jobbar en hel del med stora offentliga verk. <http://www.emmassilver.se/>

Pamela Wilson, Sverige. Metall och textilkonstnär. Utbildad i Sverige och Australien. Arbetar Ofta med metall med textila tekniker. <http://www.pamelawilson.se/>

Anna Rongedal, Sverige. MFA Metall. Utbildad vid HDK i Göteborg. <http://annacharlotta.se>

Anna Fernell, Sverige. MFA Metall. Utbildad vid Konstfack i Stockholm. <http://www.annafernell.se/>

Jenny Edlund, Sverige. MFA Metall. Utbildad vid Konstfack i Stockholm. <http://www.jennyedlund.se/>

Anna Nordström, Sverige. MFA Metall. Utbildad vid Konstfack i Stockholm. www.anart.se

Niki Ulfsted, Sverige, Holland. Går utbildning på Gerrit Rietveld Academie i Amsterdam.

Tove Knuts, Sverige. MFA Metall. Utbildad vid Konstfack i Stockholm. <http://www.toveknuts.se/>

Anna Atterling, Sverige. MFA Metall. Utbildad vid Konstfack i Stockholm. <http://www.annaatterling.se/>

Jari Jokiahho, Finland. Smyckesmed och skulptör från Helsingfors.

Harri Syrjänen, Finland. Guldsmed och läderhantverkare med egen ateljé och butik i centrala Helsingfors. www.harrisyrjanen.fi

Sigur Bronger, Norge. Namnkunnig silversmed och formgivare från Oslo. Lärare på Konsthögskolan i Oslo.



Leksands folkhögskola

Kim Buck, Danmark. Professor emeritus HDK Göteborg, lärare deighögskolan i Köpenhamn
Mycket känd guldsmed och formgivare. www.kimbuck.dk

Hongxia Wang, Danmark. Guldsmed utbildad vid guldsmedshögskolan i Köpenhamn.

Risto Immonen, Finland. Smidesmästare från norra Finland. Arbetar mycket med stora offentliga utsmyckningar.

Marlies Behm, Tyskland. Guldsmed från Lübeck. Anordnar ofta internationella utställningar.

Beate Leonards, Tyskland. Silversmed från Lübeck, utbildad i Danmark. Jobbar med korpus.
<http://www.beate-leonards.de/>

Kim Buisman, Holland.

Klara Eriksson, Sverige. Silversmed och en av grundarna till LOD Metallformgivning.
<http://klaraeriksson.blogspot.se/>

Tobias Birgersson, Sverige. Silversmed och en av grundarna till LOD Metallformgivning.
<http://www.tobiasbirgersson.se/>

Manjari Meng, Kina. <https://manjarihandmade.wordpress.com/tag/manjari-meng/>

Lin Stanionis, USA. <http://art.ku.edu/lin-stanionis>

Leksandsakademin – en del av Leksands folkhögskola, Sverige. Startade 2012 med inriktning på kortkurser, workshops och seminarier inom konsthantverk och design för nybörjare, avancerade amatörer och yrkesverksamma. Målet är att få både deltagare och gästlärare från hela världen. En internationell mötesplats för moderna utbildningar inom konsthantverk, form och design. www.leksandsakademin.se

För ytterligare information kontakta:

Pressansvarig: Fia Palmgren, 073-2511665, fia.palmgren@leksandsfolkhogskola.se

Seminarieledare: Matti Mattsson, +358 50 5228 565, matti.crazyfinn@gmail.com

Seminarieledare: Torbjörn Testad, 070-6759545, torbjorn.testad@leksandsfolkhogskola.se

Rektor: Anki Gullback, 0247-64801, anki.gullback@leksandsfolkhogskola.se

